**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ ТА НАУКИ УКРАЇНИ**

**КЗО «ДНІПРОПЕТРОВСЬКИЙ НАВЧАЛЬНО – РЕАБІЛІТАЦІЙНИЙ ЦЕНТР №1»**

**ДНІПРОПЕТРОВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ»**

Конспект уроку

Тема: Автоматизація та диференціація звуків С – Ш.

Слова – дії (на лексичному матеріалі тем «Осінь», «Овочі», «Фрукти»).

логопеда Ковальової Н.О.

2017 – 2018 н. р., Дніпро

**Етап формування первинних комунікативних навичок при дизартрії.**

**Тема:** Автоматизація та диференціація звуків С – Ш. Слова – дії (на лексичному матеріалі тем «Осінь», «Овочі», «Фрукти»).

**Мета:** автоматизувати звуки С – Ш, вчити учнів диференціювати їх між собою, закріпити поняття слова – дії, вправляти дітей у вживанні дієслів третьої особи однини та множини теперішнього часу, практичному використанні іменників із зменшувально – пестливими суфіксами; розвивати фонематичний слух і навички звукового аналізу та синтезу.

**Обладнання:** логопедичні масажні зонди, розрізна абетка, логопедичне лото на звуки С – Ш, гра – шнурівка на диференціацію С – Ш, схематичне зображення слова, фігурка їжачка, мозаїка, рахункові палички 2 – ох кольорів, сюжетні картинки: хлопчик п’є сік; мама пере білизну; хлопчик та дівчина в дитячому садку; одна дитина; багато дітей; діти на прогулянці восени.

**Хід заняття**

**1.** **Логопедичний масаж зондовий та ручний за методикою О.В. Новікової**

Під час масажу

* Просторово – часова орієнтація
* «Казка про маленького чоловічка». Логопед розповідає дитині казку:

«Жив – був маленький чоловічок. І все у нього було маленьке. Не ніс, а носик, не руки, а ручки, не ноги, а ніжки». Далі логопед розкриває сюжет казки про те, що було в чоловічка в його маленькому будиночку, а дитина допомагає логопеду, закінчуючи речення. «Було в його будинку не велике ліжко, а маленьке ліжечко, не великий стіл, а маленький столик»…

* Гра «Піймай звук» – під час масажу язика, коли дитина не може відповідати, їй дають в руки букви «С» та «Ш» і просять підняти ці букви, коли вона почує їх в потоці інших звуків, які буде вимовляти логопед
* Гра «Піймай слово» (на лексичному матеріалі «Овочі», «Фрукти») – дитина повинна підняти букви «С» та «Ш» відповідно, коли почує їх в словах, які буде промовляти логопед.

**2. Автоматизація й диференціація С – Ш**

- Логопедичне лото – дитина повторює за логопедом назви предметів, які зображені на малюнках лото та містять в собі звуки «С» та «Ш» та розташовує їх відповідно на картках

Шнурівочка на диференціацію С – Ш

Опис: на спеціальних тренажерах – шнурівках закріплені картки із зображенням предметів, які містять в собі «С» та «Ш» та букви С та Ш. Дитина повинна з’єднати відповідну картинку з буквою за допомогою шнурка.

**3. Звуковий аналіз та синтез**

- Гра «Ходить їжак повз доріжок»: виставляється зображення їжачка й картонної смужки – схеми слова. До зображення їжачка прикріплюється обраний звук. Пересуваючи зображення їжака по доріжці – слову зліва на право, педагог повільно вимовляє слово, наголошуючи на заданий звук. У ході гри пропонується вірш:

Ходить їжак повз доріжок,

від початку до кінця,

В слові їжак знайти допоможе

Місце звука – втікача.

**4. Словникова робота.**

- Гра «Придумай слово». За допомогою мозаїки викладається доріжка – кожне придумане слово із заданим звуком – одна кнопочка. У кого доріжка довша, той і виграв.

**5. Динамічна пауза.**

- Педагог пропонує дитині повторити за ним вірш, супроводжуючи його рухами рук:

Сонце сіло за селом, (опустити руки вниз)

Сплять синиці, сойки сплять, (долоні під одну, потім під іншу щоку)

Спить в воді вусатий сом, (долоні імітують пливучу рибу)

Сплять і ліс, і степ, і сад (рухи руками від грудей вліво, вперед, праворуч)

Педагог пропонує дитині виконувати просту, а потім складну інструкцію, що складається зв слів – дій:

«Тупай»

«Стукай»

«Ляскай – стукай» і т. і. по ходу виконання уточнюється, що таке слова – дії та що вони позначають.

**6. Гра «Складемо розповідь разом».**

- «Про Сашу й Сашу»

Педагог розповідає про те, що в дитячий садок ходили хлопчик Саша і дівчинка Саша, і просить здогадатися, про кого – хлопчика або дівчинку – він зараз скаже:

Ходила – ходив, бігала – бігав, стрибала – стрибав і т. і.

Потім самостійно дитина придумує дії, які робили дівчинка і хлопчик.

- «Про нового хлопчика»

Педагог пропонує подивитися на картинки, що зображують одну дитину та багато дітей і здогадатися, про кого говориться: грає – грають, співає – співають, стрибає – стрибають і т. і. Потім дитина сама підбирає слова – дії в потрібній формі до картинок.

**7. Складання простих поширених речень із прямими додатками за сюжетними картинками за допомогою питань і рахункових паличок.**

- картинка «Хлопчик п’є сік»

Педагог показує картинку й ставить запитання «Хто це? Що він робить? Що п’є хлопчик?». Дитина відповідає одним словом. Потім логопед просить скласти речення про те, що робить хлопець на картинці (Відповідь – Хлопчик п’є сік). Логопед просить дитину подумати й сказати, що ще може пити хлопчик (кожне підібране слово фіксується за допомогою рахункового матеріалу). Спільно підбираються такі слова: молоко, чай, кефір, компот і т. п. Після цього дитина складає речення про те, що може пити хлопчик, а як наочна опора пропонується схема речення. Наприклад: Хлопчик п’є молоко. Хлопчик п’є кефір і т. і.

- картина «Мама пере білизну» - робота ведеться в такий же спосіб

**8. Робота над деформованим текстом**

Дитині пропонується виправити помилки, які припустив педагог при розповіді за сюжетною картиною:

Стоїть осінні дні. З дерев падають жовте листя. Діти гуляє в осінньому парку. Таня піднімають із землі опале листя.

**9. Підсумок заняття**

- Гра «Було – не було». Логопед запитує у дитини, що відбувалося на занятті. Серед запитань свідомо запитує про те, чого на занятті не було, а дитина повинна правильно відповісти, помітивши це.